

高原生态学与跨文化中国学

史培军

汪德迈中国学与其他海外汉学的不同之处，在于他吸收法国年鉴学派的思想，采用“长时段”的地理学观点与方法论，研究中国古代土地和水资源利用对中国社会发展的影响，这与我本人从事的自然地理学研究有关。

汪德迈先生提出了一个根本性的问题，即人类社会跨越几千年，在不同的文化中，自然观和社会观不同程度地结合发展。从地理学看，此两观的突出结合点是高原地带。在我国，青藏高原人民的土地观与自然观的联系极为紧密，地方社会发展相对稳定，这是一个典型的例子。青藏高原拥有独特而丰富的高地生态学研究资源，也拥有历史悠久的跨文化研究资源。青藏高原上的人们要在高原上生存和发展，就需要创造生态条件与地方人口相适应的高原文明。人不能改变高山，就必须适应高山；人不能改换大河，就必须适应大河。当人类的脚步走上高原之后，在生理上，人类要与动植物共呼吸；在体质上，人类的身体结构要与山体氧源和岁时节律保持平衡；在人居上，高原多民族要和睦相处，共享自然资源和合作抵御灾害。人文与生态两资源要完美合作，才能在艰难中跨越，在发展中互补。只有人文资源，没有生态资源，就会陷入物质匮乏的境地，制造贫困社会。只有生态资源，没有人文资源，生态资源就不能得到长久保护，结果还是破坏高原环境平衡。千百年来，在我国青藏高原地区，当地人民在长期社会实践中，已经创造了传统生态链条，其文化精品就是《格萨尔王传》、《江格尔》和《玛纳斯》三大史诗。史诗中的英雄人物和英雄群体，无一不是美好生态的营造者，也是高原历史文化的创造者。近年三大史诗

都被列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产，享誉世界，而我们的任务是把祖先留下的遗产创新应用到现实生态文化建设中去。关于中国的平原地区，汪德迈先生也研究它的古代土地井田制和礼制社会的关系，提出，中国人守望相助、重视文化，胜过对物质享受的追求，这也是中国的思想财富。汪先生的学说对中国高原与平原的土地利用与可持续社会发展关系的研究，对我们都有一定的启发。

汪德迈先生使用“长时段”的地理观研究中国古代水利社会制度，与研究中国土地利用思想，有异曲同工之妙。他指出，中国社会的古代水利制度与西方不同，也与东方埃及不同。中国社会的水利制度的发展，始终依靠自己的社会基础和文化传统，通过处理好生产关系，再来解决生产力和生产工具的问题。中国人在长期的社会发展中创造了稳定的农业系统，离不开中国社会的水利观。

高原生态科学与跨文化学，都是跨学科研究，没有哪个学科能够独自统领高原科学。汪德迈的中国学也是对哲学、地理学、历史学、语言学、考古学、社会人类学和政治学等开展长期的交叉研究和综合研究，才取得了卓越成就。

自今年年初起，青海师范大学高原科学与可持续发展研究院已与北京师范大学跨文化研究院签约合作。汪德迈先生是北京师范大学跨文化研究院的名誉院长，我们希望进一步吸收汪德迈中国学的思想精华，争取合作成功。