

拉美文学大奖的关注点

毛 旭

摘 要：在世界级的奖项中，拉美作家在2017年获得四个奖项。阿方索·雷耶斯国际文学奖颁发给在文学研究和批评领域做出突出贡献的作家。巴林特·鲍洛希纪念奖发给一位匈牙利诗人以及翻译匈牙利文学的外国诗人。温德姆-坎贝尔奖为作家提供资金支持。杜埃罗河短篇叙事作品奖被称作“世界上最重要的短篇叙事作品大赛”。拉美文学大奖是拉美人重视文学的表现。每年的文学奖花落谁家也成为公众关注的焦点。

关键词：拉美文学奖 文学批评 翻译文学 叙事作品 创作支持

拉丁美洲地区文学奖项不仅种类繁多，而且奖金丰厚。在全世界文学奖金额排名前四十位中，面向拉美地区的西语和葡语类奖项共占有14位，其中行星小说奖以60.1万欧元排第三，富恩特斯文学奖以25万美元排第八，阿尔法格拉文学奖和行星小说奖二等奖排第12和13名，至于第17到第22名以及第24名到27名均为西语或葡语文学奖。此外，在五个最高金额的单一文类文学奖中，西语文学奖占了第二和第五的位置，包括BRA国际犯罪文学奖以及杜埃罗河短篇叙事作品奖，二者分别被称作“世界上奖金最丰厚的犯罪作品奖”以及“世界上最重要的短篇叙事作品大赛”。

如此高金额的文学奖不仅造就了拉美地区文学的繁荣，而且奖项本身便是拉美人重视文学的表现。每年的文学奖花落谁家也成为公众关注的焦点。

2017年也不例外。为了对繁杂的奖项进行梳理，我们首先对之进

行分类：按照语言类型分为葡萄牙语文学奖和西班牙语文学奖，按照地理标准分为国家奖，泛拉美地区奖以及世界奖项。

世界上最重要的葡萄牙语奖是卡蒙斯奖，这一奖项的2016年得主是巴西的哈度安·纳萨尔，2017年被葡萄牙的曼努埃尔·阿雷格雷获得。尽管如此，巴西作家仍在其他五个葡萄牙语奖项中展现异彩。

海洋葡语文学奖原名葡萄牙电信文学奖，葡萄牙电信公司于2003年设立该奖项，每年一度授予巴西作家，从2007年起也对其他国家的葡语作家开放，并从2015年起使用现在的名称。2017年的获奖作品是巴西作家西尔维亚诺·桑提亚戈的《玛卡多》，这一作品在2017年还获得雅布提文学奖长篇小说奖。

何塞·萨拉马戈文学奖成立于1999年，以1998年诺奖得主何塞·萨拉马戈的名字命名。2017年的获奖作品是朱利安·法克斯的《抵触》，同一作品在2016年年末获得雅布提文学奖长篇小说奖。

圣保罗文学奖在2008年由圣保罗州文化部成立，以奖金丰厚而备受关注。它从2013年起分为三个子类：针对成名作家的年度最佳小说，针对40岁以下初涉文坛作家的年度最佳小说以及针对40岁以上初涉文坛作家的年度最佳小说。2017年，这三个奖项分别为玛利亚·瓦勒利亚·雷森德，富兰克林·卡瓦尔霍和毛里西奥·德·阿尔梅达所获得。

雅布提文学奖由埃德加·卡列瓦罗成立于1958年，包括诗歌、短篇小说、儿童文学、翻译等19个文学奖项。2017年的两个比较重要的奖项中，维诺尼卡·斯提格的《南方》荣获短篇小说奖，西尔维亚诺·桑提亚戈的《玛卡多》获得长篇小说奖。

玛卡多·德·阿西斯文学奖由巴西文学院设立，是巴西国内最有声望的文学奖项，它是对作家终身成就的认可。若昂·何塞·莱斯于2017年摘得桂冠。

西语世界最重要的文学奖项无疑是塞万提斯文学奖和罗慕洛·加拉戈斯奖。罗慕洛·加拉戈斯奖从1967年开始，从1987到2015年每

两年颁发一次，从未间断。2017年，连续颁发近30年的罗慕洛·加拉戈斯奖在2017年暂停颁发。

尼加拉瓜前总统、著名作家塞尔西奥·拉米雷斯获得塞万提斯文学奖。这一奖项由西班牙文化部于1975年设立，被视为西语世界的诺贝尔文学奖，它具有终身成就奖的性质。

胡安娜·因内斯·德·拉·克鲁斯文学奖面向用西班牙语写作的女性作家，以纪念17世纪墨西哥作家、“美洲的凤凰”胡安娜·因内斯·德·拉·克鲁斯。它由瓜达拉哈拉国际书展承办。2017年，智利作家诺娜·费尔南德斯凭借小说《未知的维度》摘得这一大奖。

在拉美地区的国家奖项中，卡米拉·乌里奥斯特的《声迹：术语汇编》获得玻利维亚国家小说奖，罗德里戈·乌尔克奥拉·富洛里斯的《豹子的盲目》获得荣誉提名；弗朗西斯科·亚历杭德罗·门德斯获得危地马拉国家文学奖；弗德里戈·亨里克斯·格拉德罗获得多米尼加共和国国家文学奖。

面向拉美地区的跨国别奖项包括美洲之家文学奖和加勒比文学OCM博卡斯奖。

美洲之家文学奖面向拉美及加勒比海地区以西、葡、英、法语言写作的作家，它是拉美地区最古老和最有声望的奖项之一，地位相当于英国的布克奖或美国的普利策奖。其中几个主要的文学奖项及其2017年得主是：小说奖颁发给厄瓜多尔作家恩尼斯托·卡利翁，诗歌奖颁发给古巴作家雷纳尔多·加西亚·布朗科，见证文学奖颁发给阿根廷作家莉莉安娜·比亚努埃瓦，历史-社会问题研究奖颁发给佩德罗·阿古德罗·龙顿。

加勒比文学OCM博卡斯奖从2011年起每年一度颁发，凡在加勒比海地区出生或在加勒比地区获得公民身份的作家均可提交作品参与竞赛。竞赛作品分为三大类：诗歌、小说和非虚构文学。评委会从三类作品中选出最好的作品，构成候选名单，然后再从中选出最佳作品。2017年的最佳作品是牙买加作家凯·米勒的小说《奥古斯都镇》。候

选作品名单包括萨菲亚·辛克莱尔的诗歌《食人族》，以及安格洛·比塞萨尔的非虚构作品《虚拟的回顾》。其中，安格洛·比塞萨尔在2017年2月去世，由其母亲代领荣誉和奖金。

在世界级的奖项中，拉美作家在2017年获得四个奖项。

阿方索·雷耶斯国际文学奖颁发给在文学研究和批评领域做出贡献的作家。该奖项创建于1972年，以墨西哥著名的文学评论家、作家、诗人阿方索·雷耶斯命名，发起人是作家、批评家弗朗西斯科·曾迪哈斯。2017年这一奖项由阿根廷-加拿大双籍作家阿尔伯托·曼古埃尔获得。曼古埃尔是博尔赫斯的门徒和传记作家，他的大多数作品已翻译成中文，包括《阅读史》、《夜晚的书斋》、《恋爱中的博尔赫斯》等。

巴林特·鲍洛希纪念奖旨在纪念16世纪匈牙利诗人巴林特·鲍洛希，每年一度颁发给一位匈牙利诗人以及翻译匈牙利文学的外国诗人。它的奖品别具一格——一把由现代工匠制造的佩剑。巴西的尼尔森·阿斯克在2017年获得翻译奖项。

牙买加的作家厄尔纳·布罗德勃获得温德姆-坎贝尔的小说类奖。温德姆-坎贝尔奖由作家唐纳德·温德姆及其妻子桑迪·坎贝尔设立，旨在为作家提供资金支持。

此外，墨西哥作家安多尼奥·奥尔多诺荣获杜埃罗河短篇叙事作品奖，如前所述，它被称作“世界上最重要的短篇叙事作品大赛”。