

儒学的现代意义

汤一介

一、儒学的复兴和中华民族的复兴是分不开的，这是由历史原因形成的。儒学自孔子起就自觉地继承着夏、商、周三代的文化，从历史上看它曾是中华民族文化发育、成长的根，我们没有可能把这个根子斩断。如果我们人为地把中国民族曾经赖以生存和发展的根子斩断，那么中华民族的复兴就没有可能了。因此，我们只能适时地在传承这个文化命脉的基础上，使之更新。就目前人类社会现实情况看，我估计在 21 世纪儒学作为一种精神文化在中国，甚至在世界（特别是在东亚地区）会有新的大发展。为什么儒学会有一个新的发展？原因当然是多方面的，有政治的、有经济的原因，但与“西学”（主要指作为精神文化的哲学等等）对中国传统文化（特别是儒学）所进行的全方位的冲击有着密切的关系。正是由于“西学”对中国文化的冲击，使得我们对自身文化传统有个自我反省的机会。我们逐渐知道，在我们的传统文化中应该发扬什么和应该抛弃什么，以及应该吸收什么。因而在长达一百多年中，我们中国人在努力学习、吸收和消化“西学”的过程中，为儒学从传统走向现代奠定了基础。

二、由于在新世纪，我们国家提出建设“和谐社会”的要求，而在我国传统儒家思想中包含着“和谐社会”的理想以及可以为建设“和谐社会”提供的大量思想资源。《礼记·礼运》的“大同”思想可说是为中华民族勾画出的最为重要的“和谐社会”的理想。《易经》中的“太和”思想经过历代儒学思想家的发挥，已具有普遍和谐的意义，所以王夫之说“太和”是“和之至”。《论语》中的“礼之用，和为贵”、“和而不同”，《中庸》的“中和”以及朱熹对“中和”的解释等等，为中国哲学提供了一种世界观和思维方式。所有这些都是我们今天建设“和谐社会”的有意义资源。德国哲学家雅斯贝尔斯曾提出“轴心时代”的观念。他认为，在公元前 500