

人是“宇宙”整体的一部分，也是有限的时间和空间的一部分。他将自己的思想和感情，视为独立于整体之外——这是一种意识的错觉。这错觉是种监狱，把我们监禁在个人欲望和少数最亲近的人身上。我们的任务就是要拓展慈悲心，拥抱所有的生灵和整体自然的美，以挣脱这座监狱。^①

——爱因斯坦

一、现代社会对美和自然美的放逐

世界著名现代化学者艾恺(Guy Salvatore Alitto)曾指出：“现代化是一个古典意义的悲剧，它带来的每一个利益都要求人类付出对他们仍有价值的其他东西作为代价。”^②今天看来，美特别是自然美在现代社会的失落无疑是其中一个异常惨重的代价。虽然期间出现过浪漫主义等思潮的勇敢抵抗，但从大趋势来看，现代社会对美和自然美的压制与放逐基本上是压

^① Cited in H. Eves, *Mathematical Circles Adieu*, Boston, 1977.

^② [美]艾恺：《世界范围内的反现代化思潮》，唐长庚译，贵州人民出版社1991年，第212页。