

商务印书馆

目 录

Table des Matières / Contents

商务印书馆

跨文化学方法论专栏

Rubrique de méthodologie transculturelle / Column of transcultural methodology

跨文化学在中国：成因与面向——兼论汤一介对跨文化研究的三个观点 陈越光 3
Etudes transculturelles en Chine: genèse et perspectives, Chen Yueguang
Chen Yueguang, Transcultural studies in China: cause and perspectives

去年的雪到哪里去了？ [法] 金丝燕 7
Où sont les neiges d'antan?, Jin Siyan
Jin Siyan, Where is the snow of last year?

汉字·文言文·章黄学派 王 宁 21
Les caractères chinois, le *wenyan* et les écoles Zhang et Huang, Wang Ning
Wang Ning, Chinese characters, wenyan, and Zhang Taiyan & Huang Jigang School

罗伯-格里耶的文学态度 [法] 陈力川 27
L'attitude littéraire d'Alain Robbe-Grillet, Chen Lichuan
Chen Lichuan, Literary attitude of Alain Robbe-Grillet

巴黎当代城市创新治理三例 [法] 让居易 40
Innovation de la gouvernance urbaine contemporaine de Paris, Yang Jiangang
Jean Guy Yang, Innovative governance of a contemporary city—Paris

商务印书馆

传统中国与现代中国	〔法〕陈宣良	54
La Chine traditionnelle et la Chine moderne, Chen Xuanliang		
Chen Xuanliang, Traditional China and modern China		
论西方现代艺术的边界	潘公凯	62
A propos des frontières de l'art moderniste occidental, Pan Gongkai		
Pan Gongkai, On the frontier of western modern art		
中国文化的的世界性意义——以启蒙思想与中国文化关系为视角		
.....张西平	116	
La signification mondiale de la culture chinoise: a partir des relations entre les Lumières		
et la culture chinoise, Zhang Xiping		
Zhang Xiping, The Universal significance of Chinese culture: from the perspective of		
the relationship between enlightenment and Chinese culture		
回忆 1980 年斯德哥尔摩的巴特崇拜	〔瑞典〕贺拉斯·恩道尔 (张晓明译)	137
Souvenirs du culte de Barthes à Stockholm en 1980, Horace Engdahl, traduit par		
Zhang Xiaoming		
Horace Engdahl, translated by Zhang Xiaoming, Recall Barthes worship in Stockholm in 1980		

中外文学交流史方法论

Méthodologie de l'histoire des échanges littéraires entre la Chine et l'étranger / Approaches of history of China-foreign literary communication

史料、识见与精神魅力——《中外文学交流史》与《中国-日本卷》		
读后感言	王向远	149
Archives historiques, connaissances et charme de l'esprit: lecture de l'ouvrage <i>Histoire des échanges littéraires</i> et du tome <i>Chine-Japon</i> , Wang Xiangyuan		
Wang Xiangyuan, Historical archives, knowledge and spiritual charm: on <i>China-Japan volume</i> and <i>The History of Chinese-Foreign Literary Communication</i>		
观念、方法与实践——以《中外文学交流史·中国-英国卷》为例		
.....季进	156	
Concepts, méthodes et pratiques: autour du tome <i>Chine-Royaume-Uni</i> dans l' <i>Histoire des échanges littéraires</i> entre la Chine et l'étranger, Ji Jin		
Ji Jin, Concepts, methods and practice: on <i>Chinese-English volume</i> in <i>Chinese-Foreign Literary Communication</i>		

世界视阈：以《中外文学交流史·中国-法国卷》为例	袁筱一	163
Perspective mondiale: autour du tome <i>Chine-France dans l'Histoire des échanges littéraires entre la Chine et l'étranger</i> , Yuan Xiaoyi		
Yuan Xiaoyi, Global perspective: Chinese-French volume in Chinese-Foreign Literary Communication		
中法文学交流的历史图景和思想结构——评《中外文学交流史·中国-法国卷》.....	车琳	173
Paysage historique et structure de pensée: du tome <i>Chine-France dans l'Histoire des échanges litt.</i> , Che Lin		
Che Lin, Historical background and thought structure of <i>Chinese-French volume in History of Chinese-Foreign Literary Communication</i>		
一枝奇葩：《中外文学交流史·中国-印度卷》	孟昭毅	182
Le cas remarquable: <i>Chine-Inde dans l'Histoire des échanges littéraires entre la Chine et l'étranger</i> , Meng Zhaoyi		
Meng Zhaoyi, A remarkable phenomenon: <i>Indian volume in History of Chinese-Foreign Literary Communication</i>		
一带一路上古老文明的交响与和鸣——评《中外文学交流史·中国-阿拉伯卷》	林丰民 林哲	192
Résonances entre les civilisations anciennes sur la Route de la soie et dans sa ceinture: <i>Chine-Arabe dans l'Histoire des échanges littéraires entre la Chine et le monde étranger</i> , Lin Fengmin, Lin Zhe		
Lin Fengmin & Lin Zhe, Resonances of ancient civilizations on the One Belt One Road: on <i>China-Arabic volume in History of Chinese-Foreign Literary Communication</i>		
《中外文学交流史·中国-东南亚卷》读后	李瑞腾	203
Lecture du tome <i>Chine-Asie du Sud-Est dans l'Histoire des échanges littéraires entre la Chine et l'étranger</i> , Li Ruiteng		
Lee Ruiteng, Reading <i>China-Southeast Asian Volume in History of Chinese-Foreign Literary Communication</i>		
评《中外文学交流史·中国-加拿大卷》	马森	208
Critique du tome <i>Chine-Canada dans l'Histoire des échanges littéraires entre la Chine et l'étranger</i> , Ma Sen		
Ma Sen, Critics on <i>Canadian Volume in History of Chinese-Foreign Literary Communication</i>		
“古典”的诱惑与贫困——评《中外文学交流史·中国-希腊、希伯来卷》	杜心源	213
« Attrarances » et pauvreté du classique: du tome <i>Chine-Greece, Hebrew dans l'Histoire des échanges littéraires entre la Chine et l'étranger</i> , Du Xinyuan		
Du Xinyuan, Temptation and poverty of “classics”: on <i>China-Greece volume in the History of Chinese-Foreign Literary Communication</i>		

纪念奥维德，开辟中罗人文交流的新天地——在康斯坦察“奥维德”大学名誉博士授予仪式上的讲话	丁超	232
En mémoire d'Ovide, ouvrir un nouvel espace pour des échanges sino-roumains en sciences humaines: discours de cérémonie pour l'attribution du titre docteur honoris causa à l'Université d'Ovide de Constanta, Ding Chao		
Ding Chao, In memory of Ovidius to start the China-Romania humanity communication: speech on the ceremony of granting honorary doctor degree at University Ovide of Constanta		
钱林森、周宁主编 17 卷本《中外文学交流史》出版	闽桂斌	240
Publication de <i>l'Histoire des échanges littéraires entre la Chine et l'étranger</i> en 17 tomes sous la direction de Qian Lin Sen et Zhou Ning, Min Guibin		
Min Guibin, Publication of 17-Volume of <i>History of Chinese-Foreign Literary Communication</i> compiled by Qian Linsen & Zhou Ning		
《中外文学交流史·中国-中东欧卷》出版座谈会纪要	李仲云	246
Compte-rendu du lancement de presse du tome <i>Chine-Europe centrale et de l'Est dans l'Histoire des échanges littéraires entre la Chine et l'étranger</i> , Li Zhongyun		
Li Zhongyun, Briefing of press release of <i>China-Middle East Volume in History of Chinese-Foreign Literary Communication</i>		

乡土与家国

Pays natal et patrie / Native land and country

主持人语: 君子之耕	张沛	261
Editorial de rubrique: labeur de l'Homme de bien, Zhang Pei		
Zhang Pei, Editorial speech: the labor of gentlemen		
梁漱溟的“建国运动”	董成龙	270
“Mouvement pour construire le pays” de Liang Shuming, Dong Chenglong		
Dong Chenglong, “Construction movement” of Liang Shuming		
孝道家国		
〔瑞士〕杰鲁沙·麦考马克〔爱尔兰〕约翰·布莱尔（黄敬凯译）	287	
Piété filiale et patrie, Jerusha McCormack / John Blair, traduit par Huang Jingkai		
Jerusha McCormack&John Blair, translated, by Ashton Ng Jing Kai, Filiale piety and country		
贵州民间家神、家庙传统——以贵州中部平播侯庙为例	犹家仲	311
Divinités et temples traditionnels familiaux dans le Guizhou: étude de cas du temple Duc Pingbo dans le centre du Guizhou, You Jiazhong		
You Jiazhong, Traditional family gods and divine temples in Guizhou Province: a case study of pingbohou temple in central Guizhou province		

对话论坛

Forum Débats / Dialogued Forum

潜学斋访谈录 陈 倩 钱林森 329

Entretien avec Sun Kangyi au Pavillon Qianxue, Chen Qian, Qian Lisen
Chen Qian & Qian Lisen, Dialogue with Professor Kang-i Sun Chang in Qianxue Studio

“双喜”：陈美玲访谈录 [美]尼萨·帕玛尔(莫詹坤译) 357

“Double bonheur”: entretien avec Marilyn Chin, Nissa Parmar, traduit par Mo Zhang Kun
Nissa Parmar, translated by Mo Zhankun, “Double happiness”: dialogue with Marilyn Chin

“建造不稳定”：诗之职能 张博 [法]伊夫·贝杰莱(张博译) 372

Bâtis l'instable: fonction de la poésie, Zhang Bo, Yves Bergeret
Zhang Bo & Yves Bergeret, “Construction on instability”: functions of poems

侨易学

Etudes du Qiaoyi / Study Qiaoyi

二元论本体论与比较哲学方法论 [法]何重谊(卢伟译) 401

Ontologie binaire et méthode de philosophie comparée, Jean-Yves Heurtebise, traduit par Lu Wei
Jean-Yves Heurtebise, translated by Lu Wei, Dualism, ontology and comparative philosophical methodology

西哲影响下的中国现代哲学中“度”的产生

..... [法]内 善(张琳译) 419

Naissance du “du” dans la philosophique chinoise moderne sous l'influence de la philosophie occidentale, Vanessa Kopec, traduit par Zhang Lin
Vanessa Kopec, translated by Zhang Lin, Rise of “Du” in modern Chinese philosophy influenced by Western philosophy

学术新探

Avancées scientifiques / Scientific Cutting-edges

汉学主义与东方主义关系辨正 郭明浩 435

Liens entre sinologisme et orientalisme, Guo Minghao
Guo Minghao, Authentication of sinology and orientalism

满大人作家画像：巴尔扎克 1842 年前后作品中的中国	〔法〕白纯相(许玉婷译) 451
Portrait de l'écrivain en mandarin: La Chine dans l'œuvre de Balzac avant et après 1842, Veronique Bui, traduit par Xu Yuting	Véronique Bui, translated by Xu Yuting, China depicted in the works of Honoré de Balzac near 1842
意大利人文主义思想家洛伦佐·瓦拉对德国宗教改革的影响	李婧敬 473
L'influence du penseur humaniste italien Lorenzo Valla sur la réforme religieuse en Allemagne, Li Jingjing	Li Jingjing, Impact of Lorenzo Valla, Italian thinker on German religious reform
中日关系书写的一个扭结点——从日本郑成功研究知识史认识日本民族主义思潮的演进	寇淑婷 492
L'évolution des idées naturalistes au Japon à travers les études historiographiques sur Zheng Chenggong, Kou Shuting	Kou Shuting, Evolution of Japanese nationalism in historiographical studies of Zheng Chenggong in Japan
对郭沫若思想“转向”的再解读——从浪漫主义与革命文学的内在精神结构联系谈起	於璐 507
Réinterpréter la « réorientation » de la pensée de Guo Moruo: a propos des liens entre les structures introspectives du romantisme et de la littérature révolutionnaire, Yu Lu	Yu Lu, Reinterpretation of the “turning” of thoughts of Guo Moruo: the introspective structure connection between romanticism and the literary revolution
论钱锺书对意大利审美主义传统的接受	罗新河 524
La réception de l'esthétique traditionnelle italienne chez Qian Zhongshu, Luo Xinhe	Luo Xinhe, The acceptance of Italian esthetic tradition by Qian Zhongshu
《北京大学学报》研究	罗珊 539
Etude sur le <i>Journal académique de l'Université de Pékin</i> , Luo Shan	Luo Shan, Research on <i>Journal of Peking University</i>

文化随笔

Essais culturels / Cultural essays

主持人语	余斌 557
------------	--------

Editorial de rubrique, Yu Bin
Yu Bin, Editorial speech

烛光集会亲历记	余斌	558
Expérience d'une veillée à la chandelle, Yu Bin		
Yu Bin, Experience a candle-lighted party		
学诗请从正音始	张沛	575
Étude de la poésie par la prononciation correcte, Zhang Pei		
Zhang Pei, Learn a poem from correct pronunciation		

书评

Notes de lecture / Book review

中国主体、世界问题——评乐黛云《跨文化方法论初探》..... 张锦	585
Subjectivité chinoise, problématique internationale: lecture des <i>Ebauches d'études méthodologiques transculturelles</i> de Yue Daiyun, Zhang Jin	
Zhang Jin, China as the subject, an international issue: on <i>the Initial Discussion on the Methodology of Transcultural Studies</i> by Yue Daiyun	

作者简介	593
------------	-----

商务印书馆

商务印书馆

商务印书馆